

Notion de projet en Architecture de l'Information

Alain Mille



OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Définir les limites du projet
- Suivre l'avancement et réagir
- Améliorer / capitaliser

OBJECTIFS SPECIFIQUES

- Installer une dynamique UX
- Associer le « client »
- Proposer des jalons concrets
- Savoir innover

Les limites du projet

- Le cahier des charges
- Le budget / Les coûts
- Le calendrier / Les charges de travail
- L'équipe / La structure de l'équipe
- La « portée » du projet

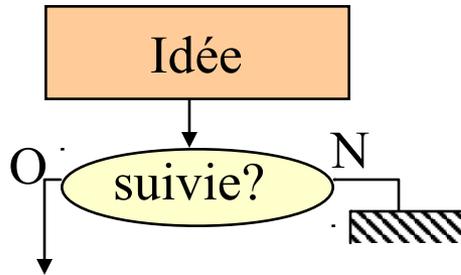
L'histoire d'un projet...

Idée

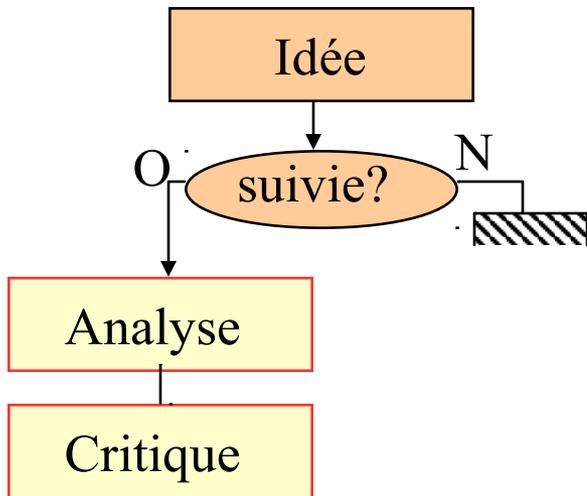
L'idée initiale

- Origines multiples
- Nécessité de mettre en évidence l'objectif "concret", c'est à dire que souhaite-t-on améliorer, créer dans l'entreprise ?
- Expliquer en quoi l'idée sert l'objectif.
- Convaincre les décideurs de l'intérêt de l'idée...

L'histoire d'un projet...



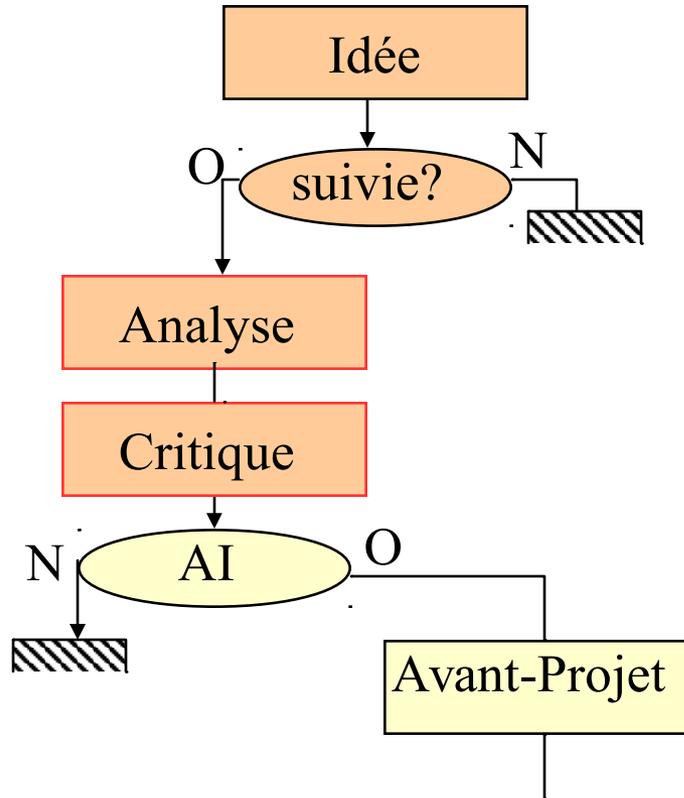
L'histoire d'un projet...



Etudes préalables

- Critique
 - mettre en évidence les points forts et faibles de l'existant
 - juger l'état de l'art pour estimer la faisabilité technique
 - juger l'état de l'offre pour estimer l'importance de l'effort à fournir
- Bilan de l'état actuel
 - décrire l'existant,
 - établir l'état de l'art,
 - établir l'état de l'offre

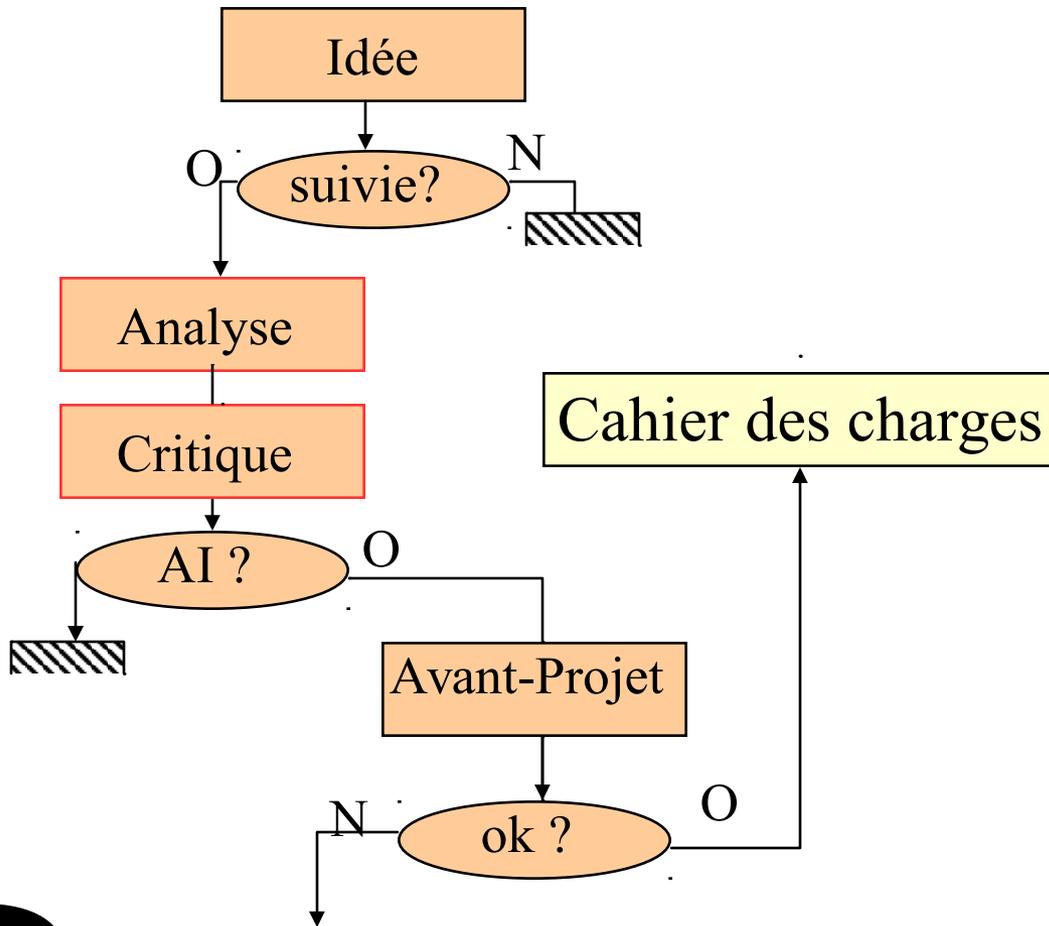
L'histoire d'un projet...



L'avant-projet, c'est ...

- La description de comment ça marchera après la mise en oeuvre du projet,
- L'estimation "justifiée" des coûts prévisionnels :
 - investissements
 - frais de développements
 - frais de mise en oeuvre
 - | formation
 - | pertes de production
 - frais de maintenance sur 5 ans
- L'estimation "justifiée" des bénéfices attendus
 - productivité -> plus faibles coûts fixes
 - qualité -> meilleures ventes (sur 5 ans)

L'histoire d'un projet...



Cahier des charges

- L'avant-projet résumé
- Les contraintes techniques
- Les contraintes réglementaires
- Les contraintes financières
- Les contraintes de calendrier
- La manière de répondre au cahier des charges

Répondre au cahier des charges

L'environnement

- Pour les développements
- Pour les données
- (Pour le design)

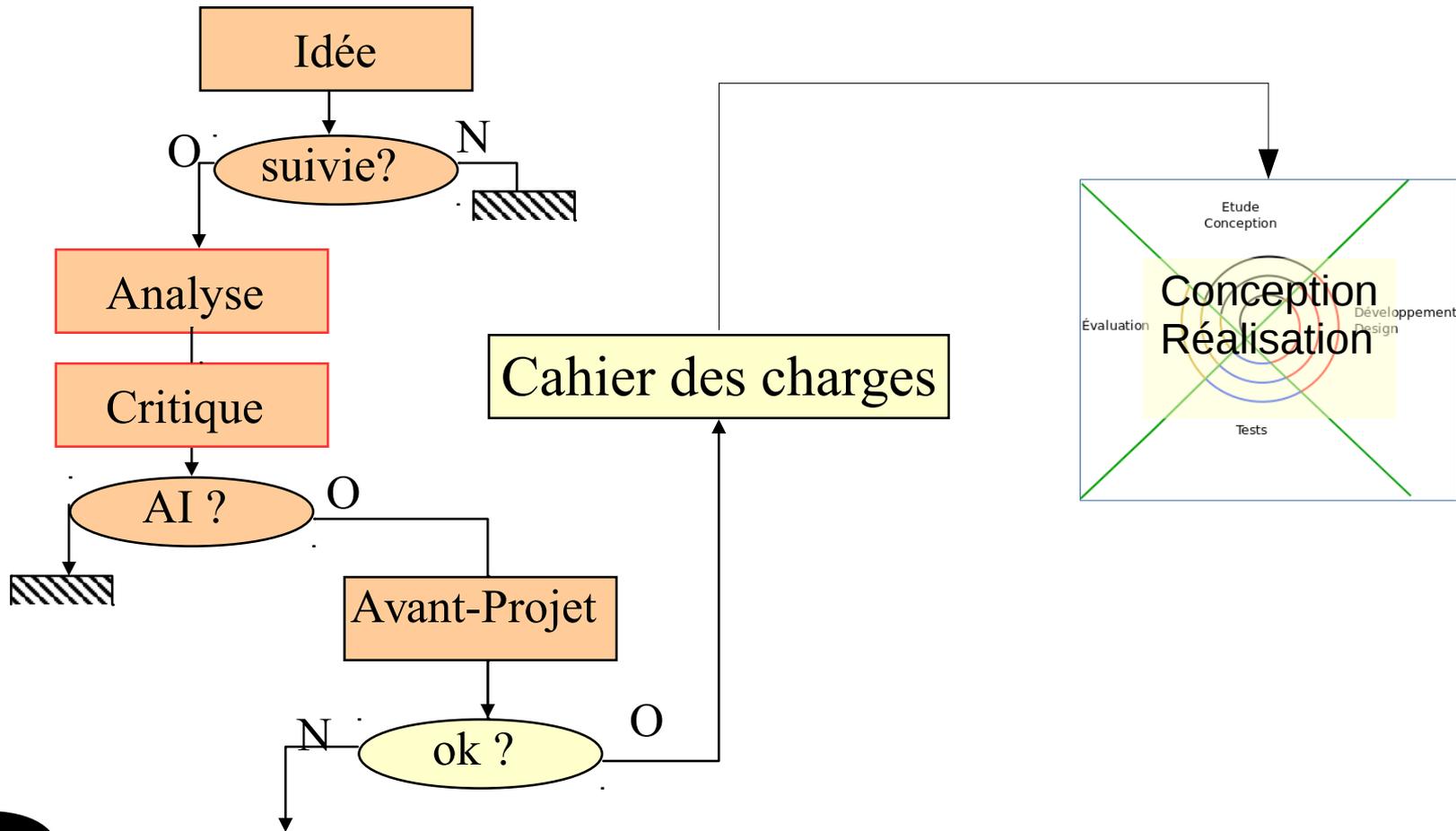
Les contraintes

- Respectées
- (Discutées)

La conception-réalisation

- Lister les points de fonction repérés
- Lister les modes d'interaction offerts
- Présenter la nouvelle organisation de l'architecture de l'information
- Présenter la méthode de réalisation

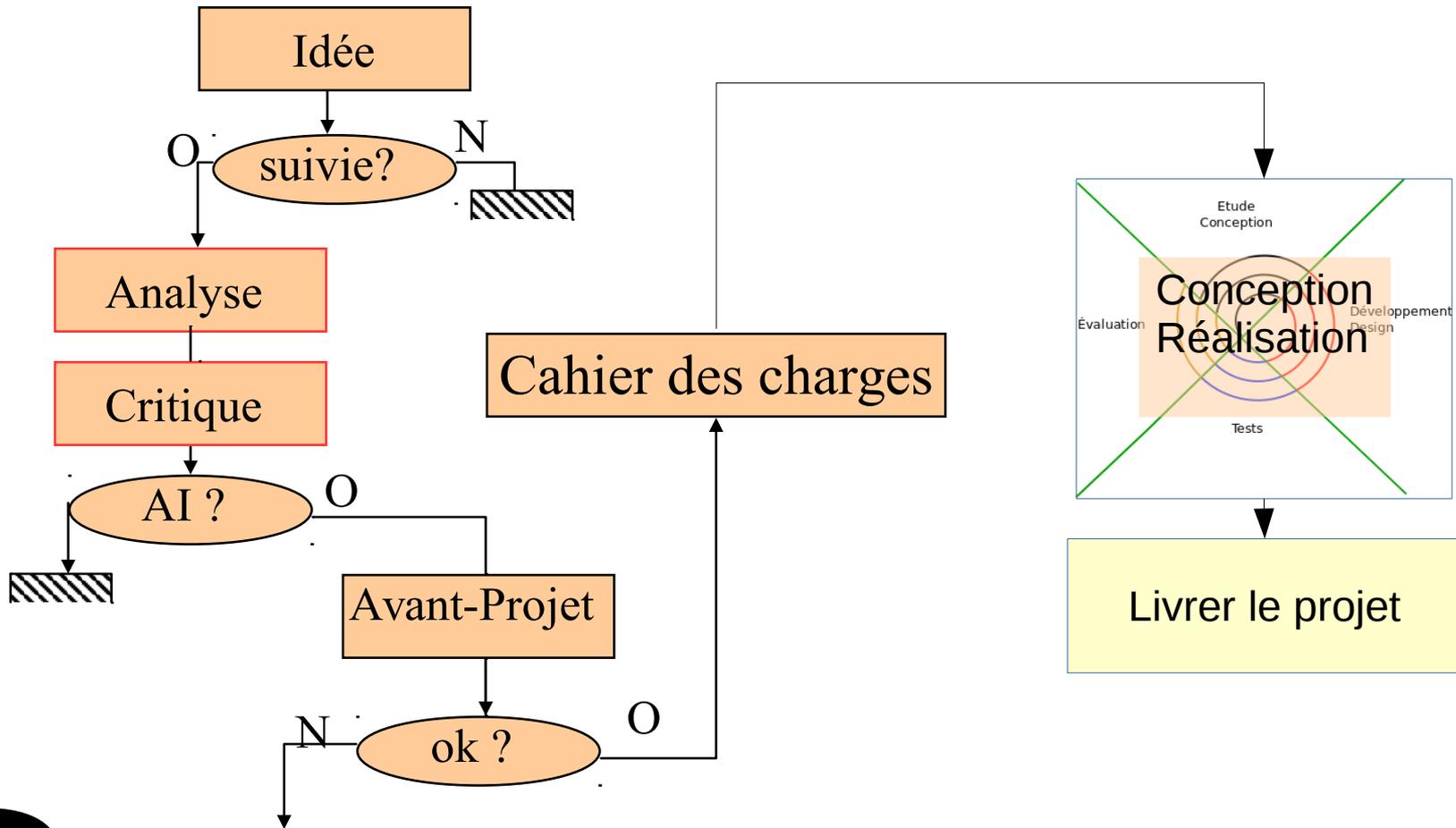
Déroulement général d'un projet



Au travail...

- La réalisation
 - ▮ découpage en tâches de réalisation
 - ▮ répartition dans une équipe
 - ▮ les revues
 - ▮ l'avancement
 - ▮ la gestion des imprévus..
- La conception
 - ▮ mise en œuvre d'une démarche méthodologique
 - ▮ validation par prototypes ou maquettes ou simulations

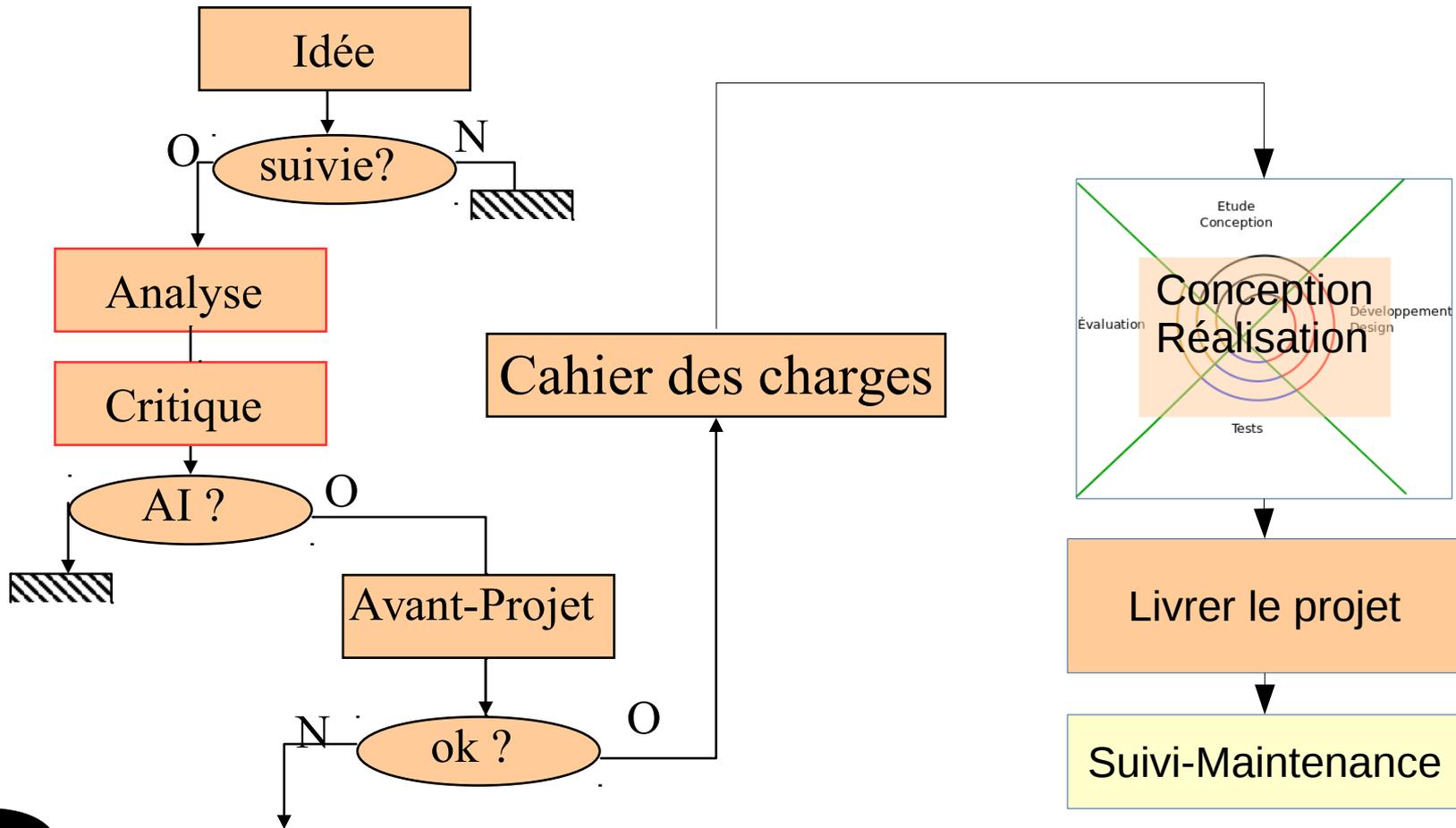
Déroulement général d'un projet



Livrer le projet...

- Audit
 - ▮ sur les délais
 - ▮ sur les coûts
 - ▮ sur les bénéfices
 - ▮ sur la qualité du projet
 - ▮ sur la productivité
 - ▮ sur les choix techniques
- Lancement
 - ▮ sur le site de validation
 - ▮ simulations
 - ▮ benchmarking
 - ▮ sur le site d'utilisation
 - ▮ intégration
 - ▮ formation
 - ▮ recette

Déroulement général d'un projet

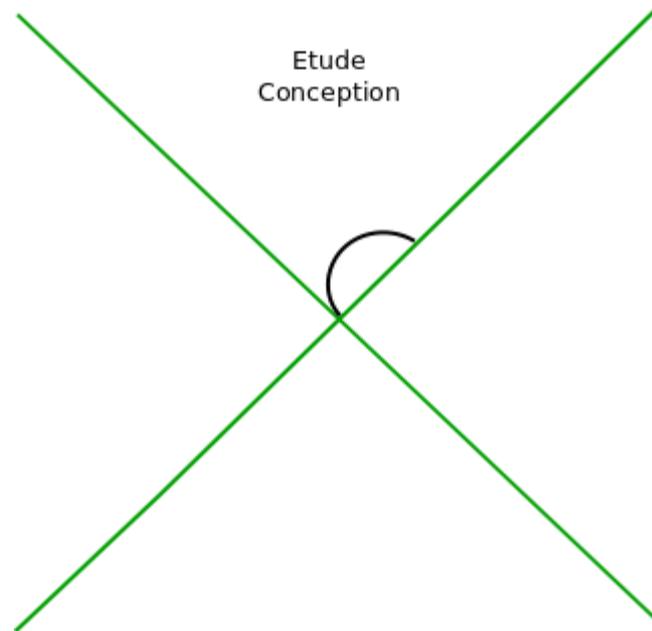


Suivi et Maintenance

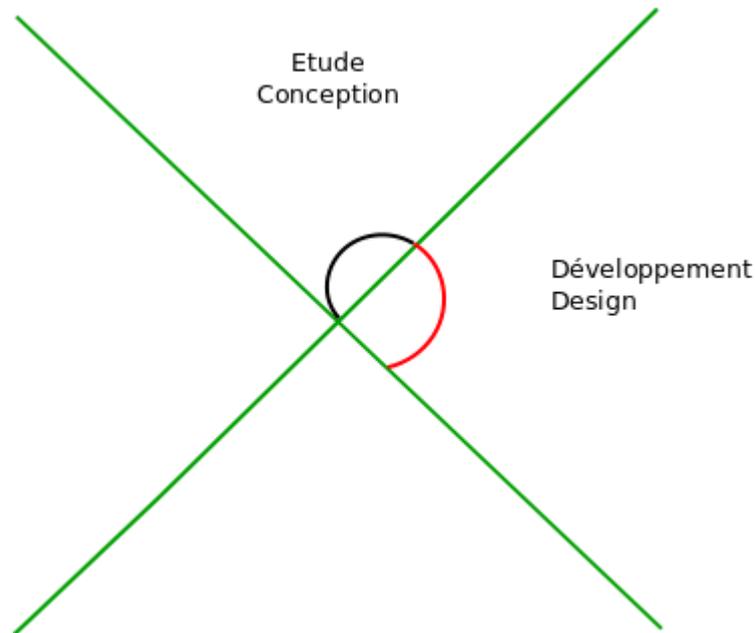
- Liés à l'environnement matériel
 - Évolution des « interactions » opérationnelles (nouvelles modalités d'interaction, nouveaux terminaux, ...)
- Liés à la dynamique de l'information
 - pour intégrer de nouvelles fonctions,
 - pour suivre les versions des protocoles
 - Pour suivre les formats circulant
 - pour suivre les évolutions des outils, des bibliothèques, ...

Conception et Réalisation

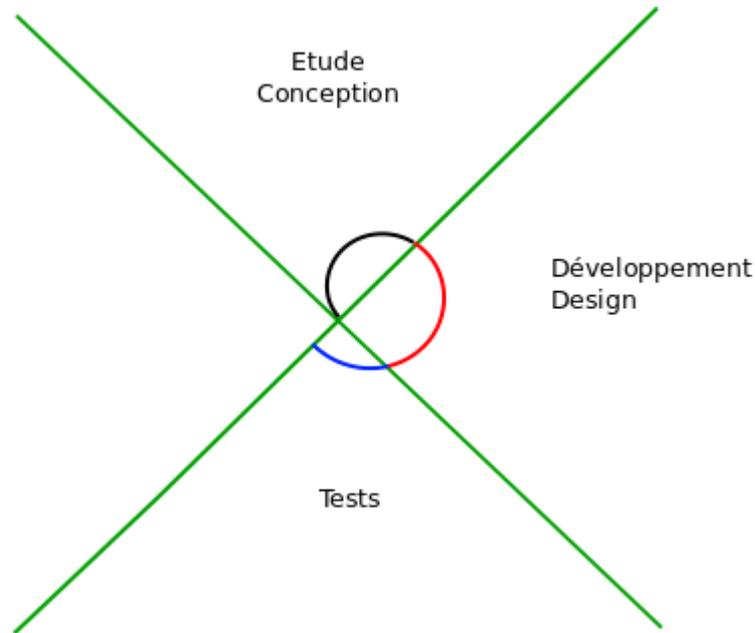
Les moments d'étude et conception



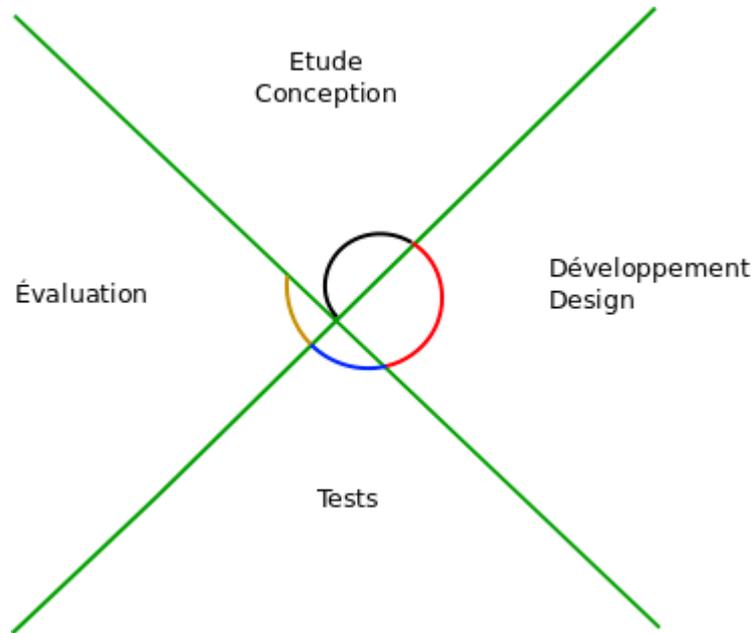
Les moments de développement et de design



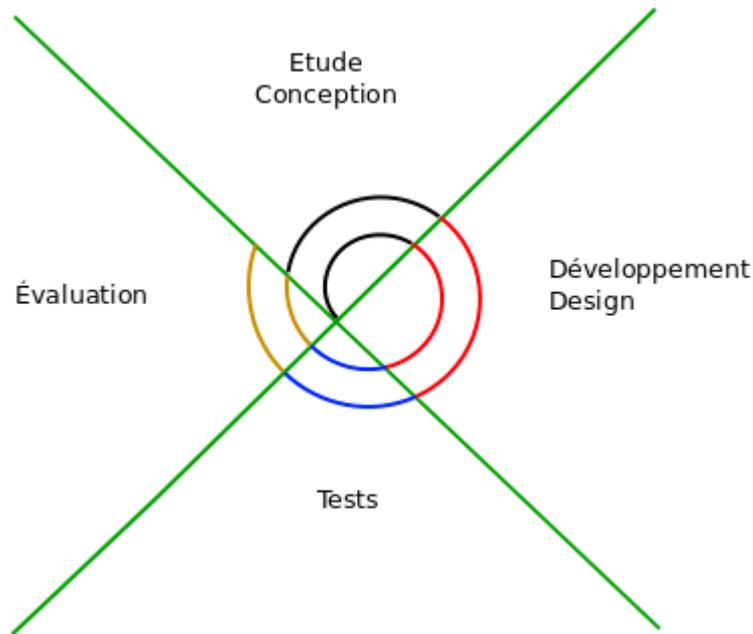
Les tests (utilisateurs)



Les moments d'évaluation

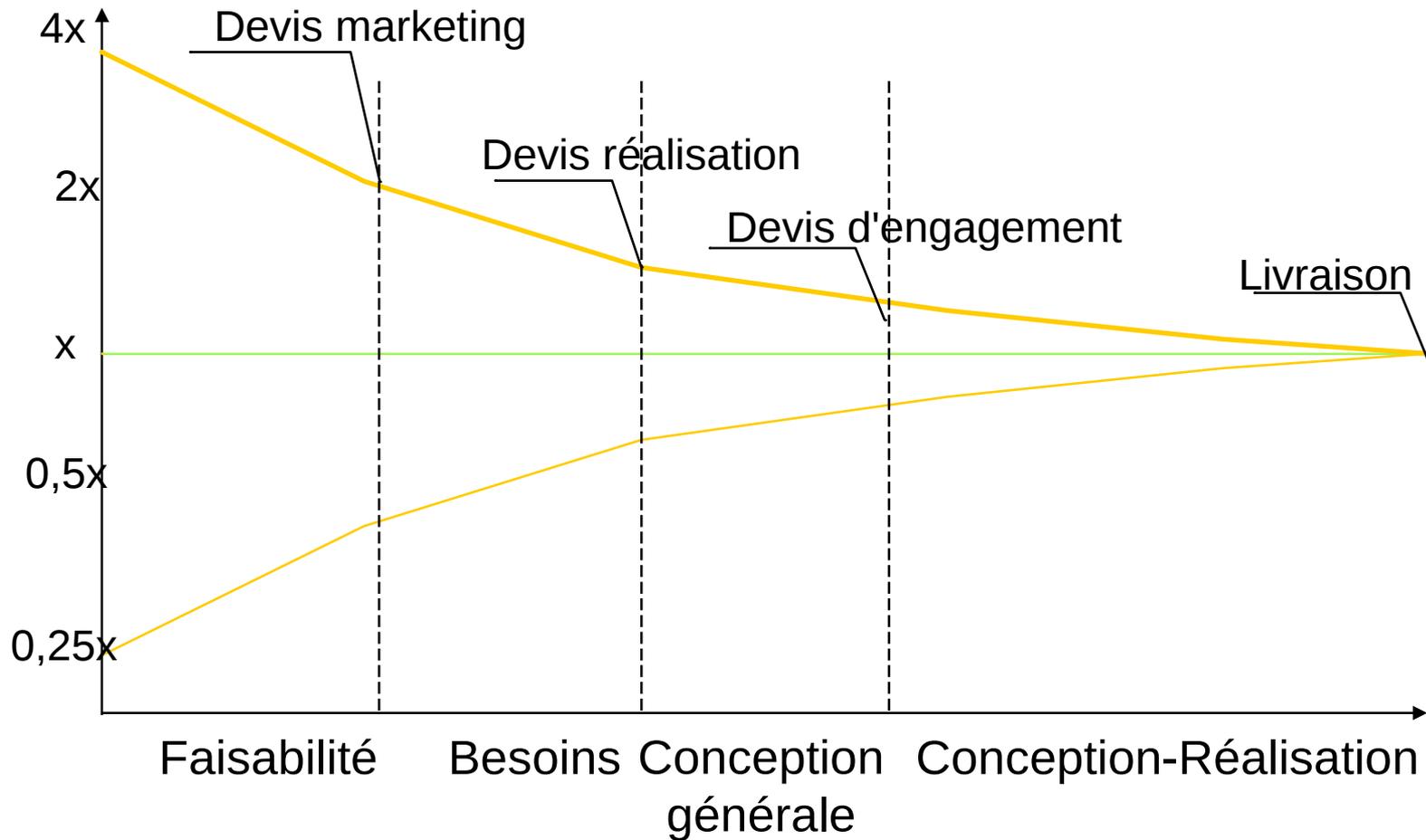


On recommence...



... jusqu'à la fin de la phase de
conception-réalisation

Maîtriser les coûts



Comment estimer le prix « de vente » d'une journée de travail ?

- Exercice au tableau sur le tableur de calcul de coût
 - Voir en ligne → [un tableur simple pour calculer un prix de vente d'un jour de travail...](#)

Déterminisme ?

- Les contraintes financières et de délai sont fixées à l'avance.
- Risque = incertitude sur la réalisation de ces contraintes
- Comment suivre un projet pour gérer les risques au mieux ?

Suivre son activité (personnelle)

- Il existe beaucoup de systèmes pour assister le suivi de projet...
- ...mais comment le faire en pratique lorsque l'on travaille en collectif, en « commun » ?
 - Méthode de suivi d'activité personnelle... → petite animation sur le sujet...

Déroulement de la journée

- Matin [9h-12h30]
 - Installation
 - [5 minutes] Tour de table
 - [20 minutes] Préparation des activités pratiques (organisation groupes, premières estimations)
 - [30 minutes] Rappels sur la vie d'un projet
 - [15 minutes] Pause-discussion
 - [30 minutes] Focus sur la spécificité Architecture de l'Information
 - [15 minutes] Discussion / questions-réponses
 - [30 minutes] Exemples de livrables UX avec leurs cycles de vie
 - [15 minutes] Discussion / questions-réponses
- Après-midi [14h-17h30]
 - [1h30] Atelier [partie 1] Cahier des charges, réponses, organisation de la conception réalisation
 - [15 minutes] Pause
 - [45 minutes] S'organiser pour suivre et évaluer un projet pendant sa réalisation
 - [45 minutes] Atelier [partie 2] Description des tâches, des livrables, des charges de travail, estimation du coût total réel
 - [15 minutes] Debriefing, discussion

Atelier [partie 1] 1h30

Au moment de l'installation deux groupes se sont constitués avec deux rôles à jouer : donneur d'ordre et agence IA.

- [15 min] Rédaction Cahier des Charges (en //)
- [2*7,5 min] Présentations croisées
- [15 min] Rédaction réponse marketing (en //)
- [2*7,5 min] Présentations croisées
- [15 min] Rédaction réponse d'engagement (en //)
- [2*7,5 min] Présentations croisées / discussion

Atelier (partie 2) 45 minutes

- [20 min] Découpage en livrables « atomiques » et description en tâches / sous-tâches
- [15 min] Révision de la constitution équipe, du calendrier et du budget / découpage
- [2*5 min] Présentation du découpage et du budget révisé