

Contrôle Final

Mardi 30 janvier 2024 – 10:00 11:00

Aucun document autorisé

Eclairément et couleur

1. Soit \mathbf{v} la direction de vue, \mathbf{n} la normale, \mathbf{l} la direction de la lumière, \mathbf{r} la direction de lumière réfléchie, soit c une constante, e un exposant ; la composante diffuse est :

$$d = \mathbf{n} \cdot \mathbf{v} \quad d = \mathbf{v} \cdot \mathbf{l} \quad d = \mathbf{n} \cdot \mathbf{l} \quad d = c$$

2. La composante spéculaire est :

$$s = (\mathbf{n} \cdot \mathbf{l})^e \quad s = (\mathbf{r} \cdot \mathbf{v})^e \quad s = (\mathbf{r} \cdot \mathbf{v} \cdot \mathbf{l})^e \quad s = (\mathbf{r} \cdot \mathbf{l})^e$$

3. Quelle est la couleur perçue pour une surface non spéculaire, de couleur diffuse rouge $(1,0,0)$, de couleur ambiante verte $(0,1,0)$, éclairée par une lumière blanche $(1,1,1)$ formant un angle incident de 45° avec la surface ?

$$(0.7,0.0,0.0) \quad (0.5,1,1) \quad (0.7,1,0) \quad (1,0.5,0)$$

Géométrie et maillages

4. Quelle est la normale unitaire du triangle (\mathbf{abc}) avec $\mathbf{a}(1,0,0)$, $\mathbf{b}(0,1,0)$, $\mathbf{c}(0,0,1)$?

$$(-1, -1, -1)/\sqrt{3} \quad (1,0,1)/\sqrt{2} \quad (1,1,1)/\sqrt{3} \quad (1,0,1)$$

5. Soit un cône maillé avec n points sur la périphérie du cercle. Combien de sommets y a-t-il dans la structure de données ?

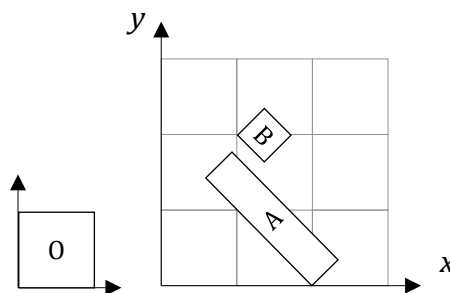
$$n + 1 \quad 2n \quad n + 2 \quad n + 2$$

6. Combien de triangles possède le cône maillé, disque à sa base compris ?

$$2n \quad 2n + 2 \quad n + 1 \quad n$$

Transformations

On note $R(\alpha)$ la rotation d'angle α , $T(t)$ la translation de vecteur t , et $S(x, y)$ l'homothétie ayant pour centre l'origine du repère et de coefficients x, y selon les axes principaux. On notera $V \circ U$ la composition de transformations en commençant par U puis en appliquant V .



7. L'objet A peut être défini à partir de O par la composition de transformations :

$$R(45^\circ) \circ T(2,0) \circ S(2,0.5) \quad T(1,2) \circ S(2,0.5) \circ R(-45^\circ)$$

$$S(0.5,2) \circ R(45^\circ) \circ T(2,0) \quad T(1,2) \circ R(45^\circ) \circ S(2,0.5)$$

8. L'objet B peut être défini par :

$$R(45^\circ) \circ T(1,2) \circ S(0.5,0.5) \quad T(1,2) \circ S(0.5,0.5) \circ R(-45^\circ)$$

$$S(0.5,0.5) \circ R(-45^\circ) \circ T(1,2) \quad T(1,2) \circ R(-45^\circ) \circ S(0.5,0.5)$$

Intersections

9. Quelle est l'équation en t à résoudre pour trouver l'intersection entre une sphère de centre \mathbf{c} et de rayon r et un rayon d'origine \mathbf{o} et de direction unitaire \mathbf{d} ?

Nom :

Prénom :

Numéro :

$d^2t^2 + 2d \cdot (o - c)t + (o - c)^2 - r^2 = 0$

$d^2t^2 + d \cdot (o - c)t + (o - c)^2 + r^2 = 0$

$t^2 + 2d \cdot (o - c)t + (o - c)^2 - r^2 = 0$

$d^2t^2 + d \cdot (o - c)^2t + (o - c)^2 - r^2 = 0$

Ombres

On considère une scène constituée de n objets éclairés de l lumières. Déterminer le nombre d'intersections rayon-objet nécessaires (sans structure accélératrice) pour calculer la couleur d'un pixel par un algorithme de lancer de rayon dans les cas suivants :

10. Modèle d'éclairage direct :

$O(n)$

$O(1)$

$O(l)$

$O(nl)$

11. Eclairage direct et ombres :

$O(nl)$

$O(l)$

$O(l)$

$O(n + nl)$

12. Eclairage direct et occlusion ambiante avec k rayons :

$O(nl + kl)$

$O(nkl)$

$O(n + kn)$

$O(n + kl)$

Fonctions usuelles

13. Quelle est la fonction $c(t)$ (parfois appelée *lerp* en informatique graphique) permettant d'interpoler linéairement deux valeurs réelles a et b selon un paramètre $t \in [0,1]$:

$c(t) = a + tb$

$c(t) = (1 - a)t + bt$

$c(t) = a + t(b - a)$

$c(t) = (1 - t)a + tb$

14. On veut interpoler deux valeurs réelles a et b par une fonction polynomiale (parfois appelée *smoothstep* en informatique graphique) $c(t)$ telle que $c(0) = a$, $c(1) = b$, et $c'(0) = c'(1) = 0$. Quel est le degré minimum de c :

1

2

3

4

15. Quelle est l'équation de $c(t)$?

$c(t) = a + (3t^2 - 2t^3)(b - a)$

$c(t) = (1 - t)a + tb$

$c(t) = (1 - t)^2a + t^2b$

$c(t) = a + t(b - a)$

Textures

16. Quel type de texture procédurale définit la fonction suivante ?

```
vec3 Texture(in vec3 p) { float s = dot(p.xy,normalized(vec2(1.0,1.0)) );
return smoothstep(vec3(1.0,0.0,0.0), vec3(0.0,0.0,1.0), 0.5+0.5*sin(s) ); }
```

Des bandes horizontales

Des bandes verticales

Un damier dans l'espace

Des bandes inclinées

17. Pour créer des bandes dégradées tubulaires concentriques verticales, il faudrait calculer :

float s = dot(vec3(1.0,1.0,1.0), p) ;

float s = norm(p.yx) ;

float s = sin(norm(p)) ;

float s = norm(p) ;